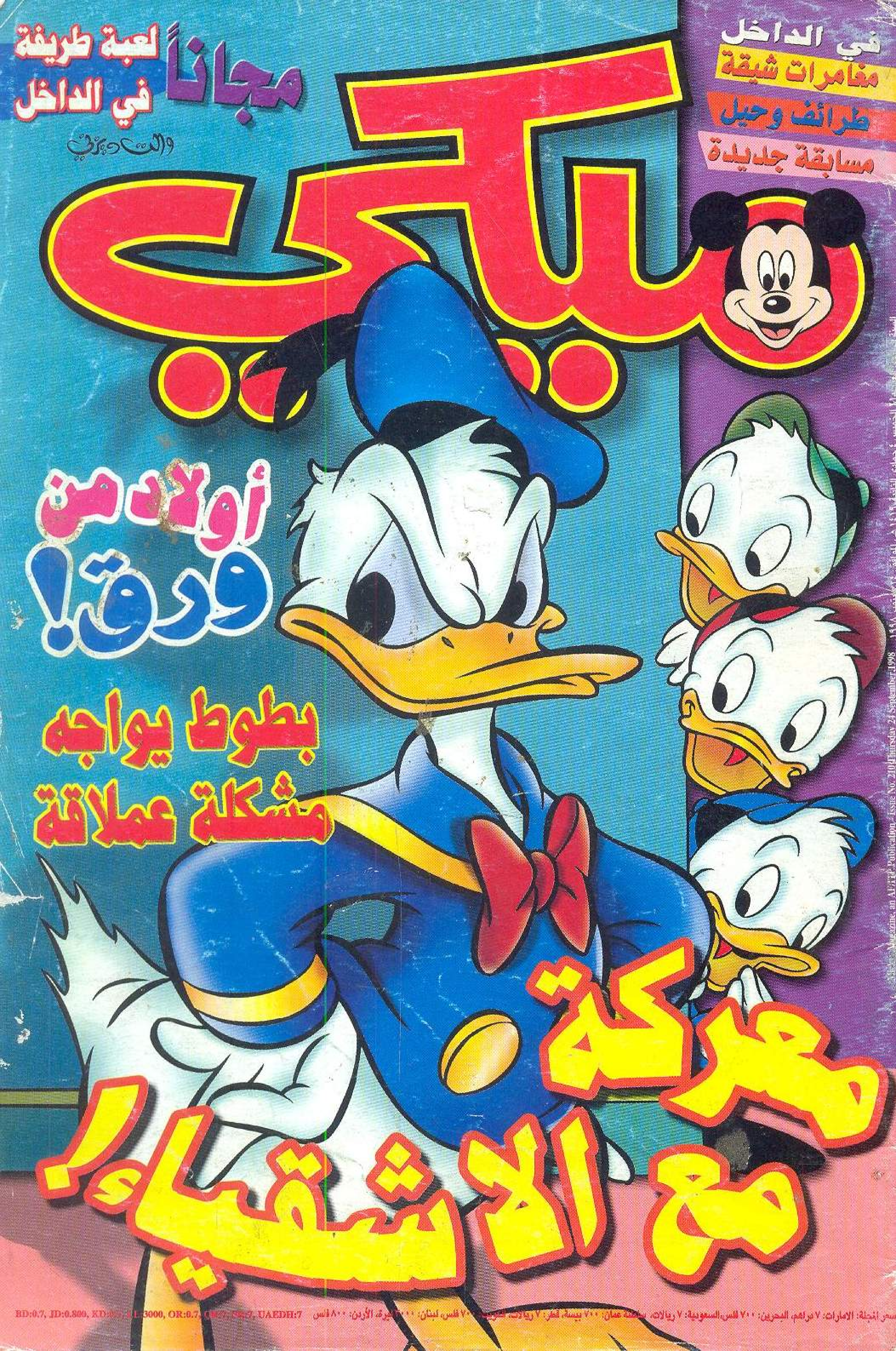

ميكي
والت ديزني
مجاناً
لعبة طريفة
في الداخل
في الداخل
مغامرات شيقة
طرائف وحيل
مسابقة جديدة
أولاد من
ورق!
بطوط يواجه
مشكلة عملاقة
معركة
مع الأشقياء!




تبدو سعيداً اليوم!

آه! هذا لأني على **موعد** هام!

FJM 92342 G

موعد؟ ومع من؟

صديقة جديدة!

سأشتري لها عطراً **ثميناً** و . . .

وماذا؟

وأدعوها للغداء في **المطعم الدوار**!

نذهب إليه **بالليموزين**!

هذا **مكلف**؟

صديقتي **أهم** من المال!

ولكن . . . أريد أن أتصل بها! هل لديك **درهم**؟

درهم **كامل**! هاها! صرفه سيغير مشروعك **بأكمله**!

**النهاية**




مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم ، المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكونل، رئيسة التحرير: ملا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الاعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كوني

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD. ITP



الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٢٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٥٦٢٤٨٥٠

Saudi Distribution Co.

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

Power Macintosh

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ : الفطيم للطباعة والنشر ، دبي - أ.ع.م.

# عالم من الغرائب

# غرائب الطيور

## ١٠٠٠٠٠٠ تقريبا

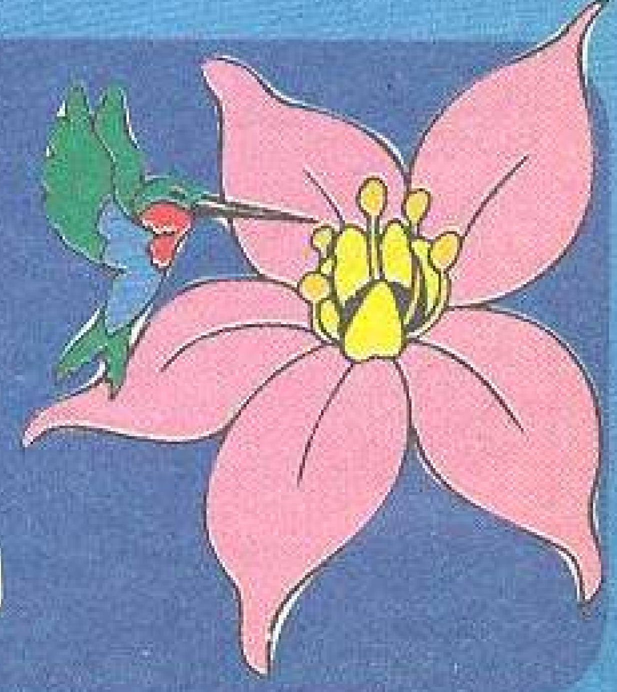
هو عدد طيور الفلامينغو التي تعيش معاً في جماعة واحدة. وفلامينغو كلمة لاتينية تعني اللهب! (إذا شاهدت هذه الطيور فستدرك سبب هذه التسمية.) تتميز طيور الفلامينغو بلونها الزهري الذي تكتسبها في مرحلة مبكرة من عمرها نتيجة تغذّيها على الربيان والبلانكتون.

تخيل أن الفلامينغو يتناول طعامه بالمقلوب، كما أنه يستطيع أن يثني رجليه إلى الخلف! لا تحاول أن تقلّده!

باسل عوض

## ١.٦

غرام هو وزن أصغر عصفور معروف، العصفور الطنان، وهو أقل وزناً من أخف قطعة نقد أميركية.





# ٢

كلغ هو وزن بيضة النعامة، ويوازي حجمها حجم ١٢ بيضة دجاج. بالحديث عن الأحجام، هل تعلم أن عين النعامة أكبر حجماً من دماغها؟

# ٦ أيام

هي الفترة التي يتمكن طير القطرس من التحليق خلالها من غير أن يحرك جناحيه. يستطيع هذا الطير المميز أن يحلق بسرعة ٥٥ كلم في الساعة وهو نائم!

دلال رجب

# جاذبية

تحتاج الطيور إلى الجاذبية لتبتلع الطعام.. ربما لهذا السبب اكتفى علماء الفضاء بإرسال حيوانات أخرى كالقرود و الكلاب إلى الفضاء، ولم يفكروا بالطيور!

والت ديزني

# بطوط

## حرس الخزنة



























توقف، **يا عبقري**! أنسيت أن اليوم عيد طيور الماء؟

كل الشركات في مدينة البط **مقفلة** بهذه المناسبة!

نسيتما! هناك رجل أعمال واحد **لا يعترف** بالعطلات إطلاقاً!

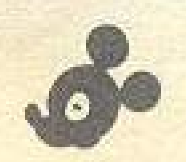
العم دهب ...!

بره، بره! كيف يمكن لشخص أن ينجز عملاً بدون تدخل **الباعة المتجولين**؟

بوووط!

وقاسي القلب!

احذروا بطة مجنون!










الأفضل لكم ألا تكونوا قد جئتم **لتبيعوني شيئاً!**
واه! أبداً، نحن . .

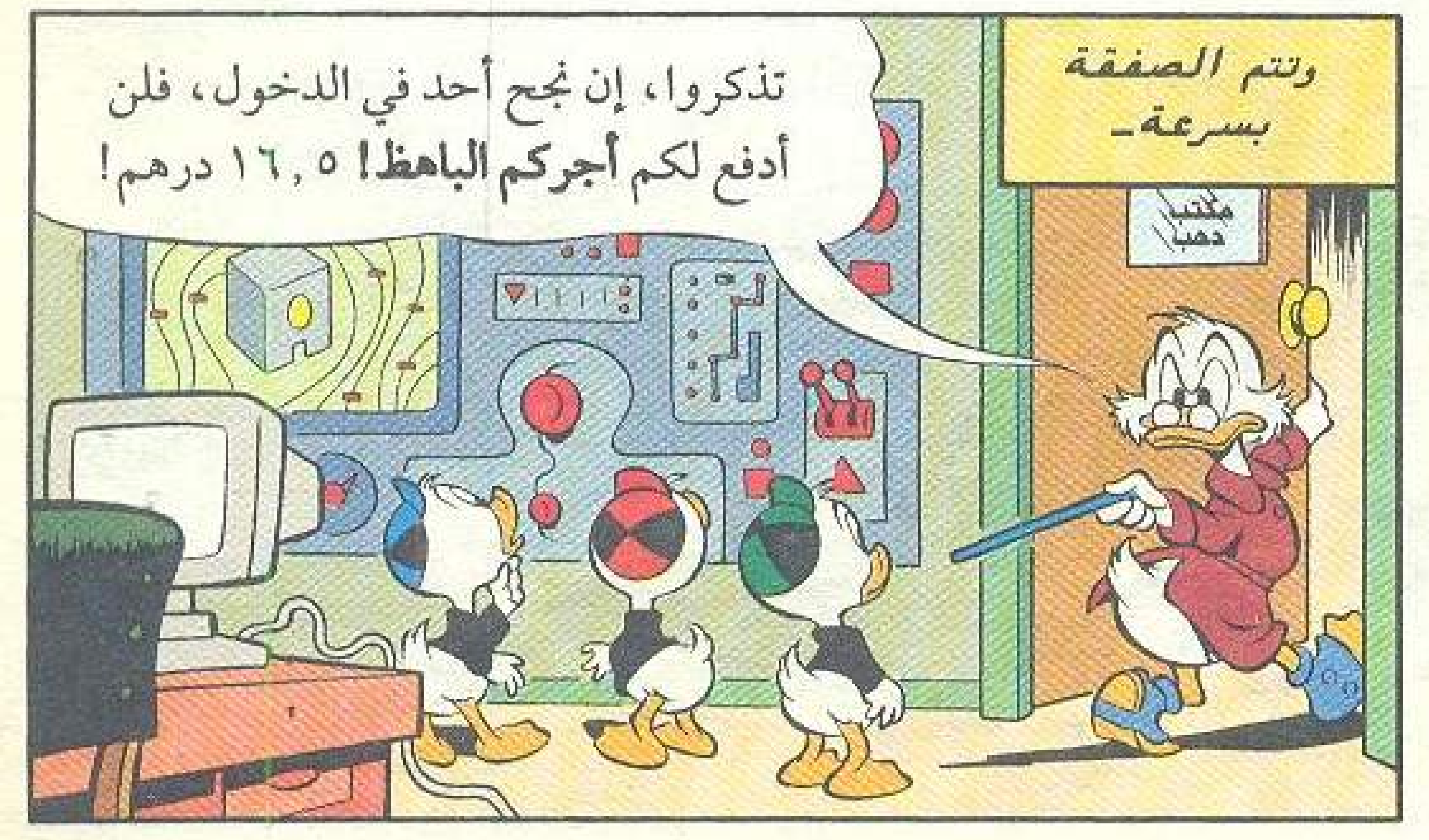

جيد، لأنني قد أفعل شيئاً **ستندمون** عليه!


عم دهب، نحن لم نرك **تنفعل** بسبب الباعة هكذا من قبل!
الحقيقة أننا كنا نعتقد أنك **تستمتع بطردهم!**
في العادة، نعم! لكنهم **يتدفقون** عليّ في يوم العطلة هذا!
يعتقدون أنهم قد يكونون محظوظين اليوم لأن **قانوناً غبياً** يجبرني على إعطاء جميع الموظفين إجازة!


ولكن، لمَ لا تغلق الخزنة؟ عندها لا يستطيعون **الدخول!**
أبداً! لن أستسلم أمام **خرافات العطل!**


عندي مشروع مهم يجب إنجازه! لن أنجح طالما استمر الباعة **بمقاطعتي!**
من حسن حظك، عم دهب . .


. . أننا هنا، وبوسعنا القيام بدور **الحرس!**


وتتم الصفقة بسرعة.
مكتب دهب
تذكروا، إن نجح أحد في الدخول، فلن أدفع لكم **أجركم الباهظ!** ١٦,٥ درهم!

























ترى كيف يتصرف سوبر بط بوجود العم دهب؟ اكتشف ذلك في **مجلة س.ب.**




لكن المشاكل تبدأ سريعاً.
عم بطوط! ماذا تفعل هنا؟!
واااام؟
كنت على وشك أن أسألكم نفس السؤال!


على كل حال، ابتعدوا عن طريقي! لدي **عمل مهم** مع عم دهب!
ولكن، عم بطوط!


مكتب دهب
لا يمكنك الدخول! لقد ترك **أوامر صارمة** بعدم إزعاجه أبداً!
حقاً؟ إذاً سأزعجه، وليكن ما يكون!


لكن إذا كان الأمر يتعلق بالما.
اخرسوا! لو احتجت نصيحتكم، **لطلبتها!**


افعلا شيئاً! عم بطوط **فقد صوابه**، ولن يرد علينا!
يجب أن نتصرف الآن، ونشرح له **لاحقاً!**


مكتب دهب
وااك! يا **خونة!**
آسف! لكن هذا **لصالحك!**

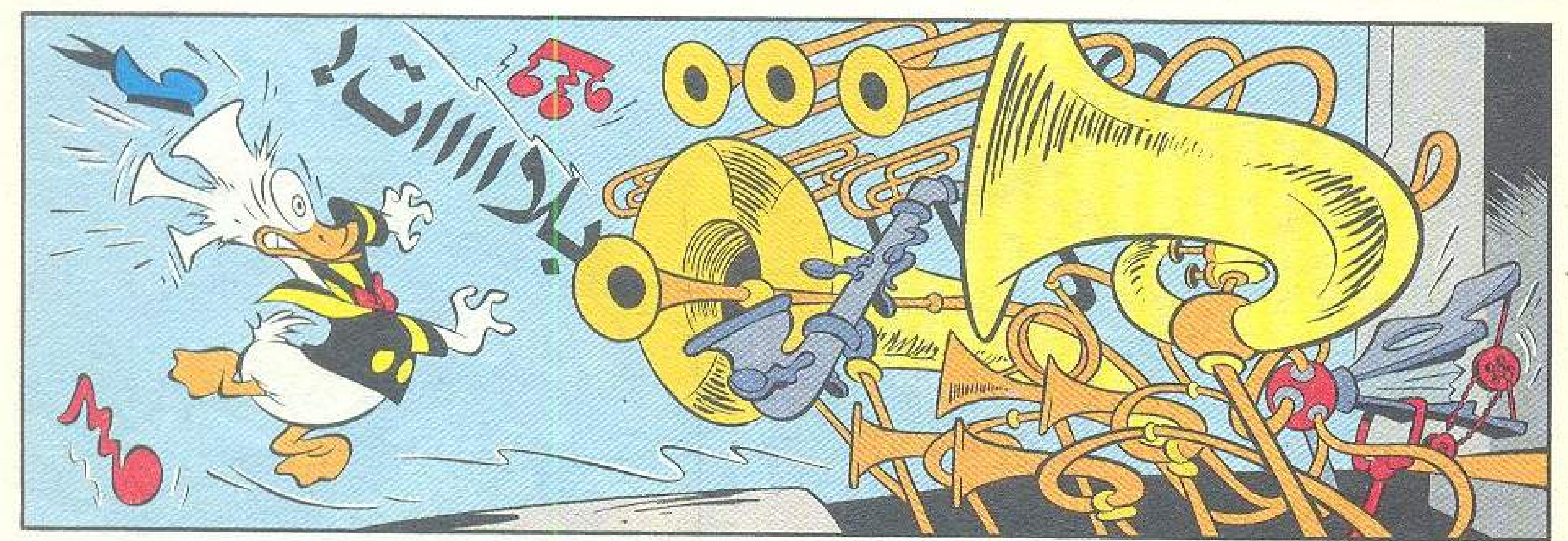

إيك أوتش آخ! هؤلاء الجرذان أفرغوا في الأنبوب **علبة دبابيس كاملة!**


لن أسمح لهم أن يقفوا
في وجه **سعادتي الحقيقية!**
لا!


سأضربهم وأجلدهم حتى
يصلوا إلى **الصين**، وبعدها
يبدأ العقاب!
قلنا ..
لا!


واه! عم بطوط عائد وهو يشتعل
غضباً! سندعه يتذوق ما يخبئه
**الزر رقم ١٣!**


عفواً! لكن هذا **لصالحك!**
؟؟؟
وييييررر!


بوااات!


خبثاء! هذا الصوت
يكفي **لإقلاق** قارة
بأكملها!
وييييررر!


أتظن أن عم بطوط
سوف **يستسلم** الآن؟
ربما، إذا كان عم
دهب مستعداً
**للتنازل عن ماله!**




بسمة عبد الجليل


حامد محمد القصير


بطوط لا يستسلم، لكنه يغير أسلوبه.
مرحباً! أنا برفيسور فون بطة! أنا في **شغل** مع فون دهاااب!
آسفون، يا سيدي! لكن عمنا دهب **لا يقابل** أحداً اليوم!


هو لازم يقابلني، يا خلوين! أنا اخترعت ماكينة يعمل **تراب ذهب!**
ها! وهل معك نموذج عنها؟


مكتب دهب
أنا لازم يشوف فون دهب! لازم ١٦,٥ درخم **لنموزج!**
قف!


البروفسور **فضح نفسه!** ما رأيكم أن نذيقه طعم الزر رقم ٦؟
موافق!
كليك!


وااااك!


انتباه، يا شباب!
هيييه!


توقفوا، هذا أنا،
عمكم بطوط!


آسف، عم
بطوط...
هيييه!


بوووم!
آاااخ!
.. لكن هذا لصالحك!


طرااااخ!


ويرررررر!


أوه! أشعر كأنني
عبرت وسط إعصار وأنا
أتقلب في كرة حديدية!
توقف عن
الشكوى!


على الأقل
سقطت على
الشبكة!




آيات عبد الباسط


أنوار القحطاني


ثم ـ
شكراً لك! كان يمكن أن أبقى أسبوعاً هناك دون أن يراني أحد!
حقاً؟ سأتذكر هذه الشجرة عندما أحتاج لمخبأ!


وهذا قد يكون الليلة، إذا لم أفكر بسرعة! يجب أن أجد طريقة لأنفرد بالعم دهب!
ها! انسَ ذلك، يا صاحبي!


هذا ما حاوله جميع الباعة في مدينة البط اليوم! وتذوقنا، واحداً واحداً، طعم مدفعه!
واحداً واحداً، هاه؟!


اسمع، خطرت لي فكرة! سأحتاج لجميع الباعة في مدينة البط!


ارتحنا أخيراً! بعد نصف ساعة نقبض أجرتنا ونعود!
وااه!

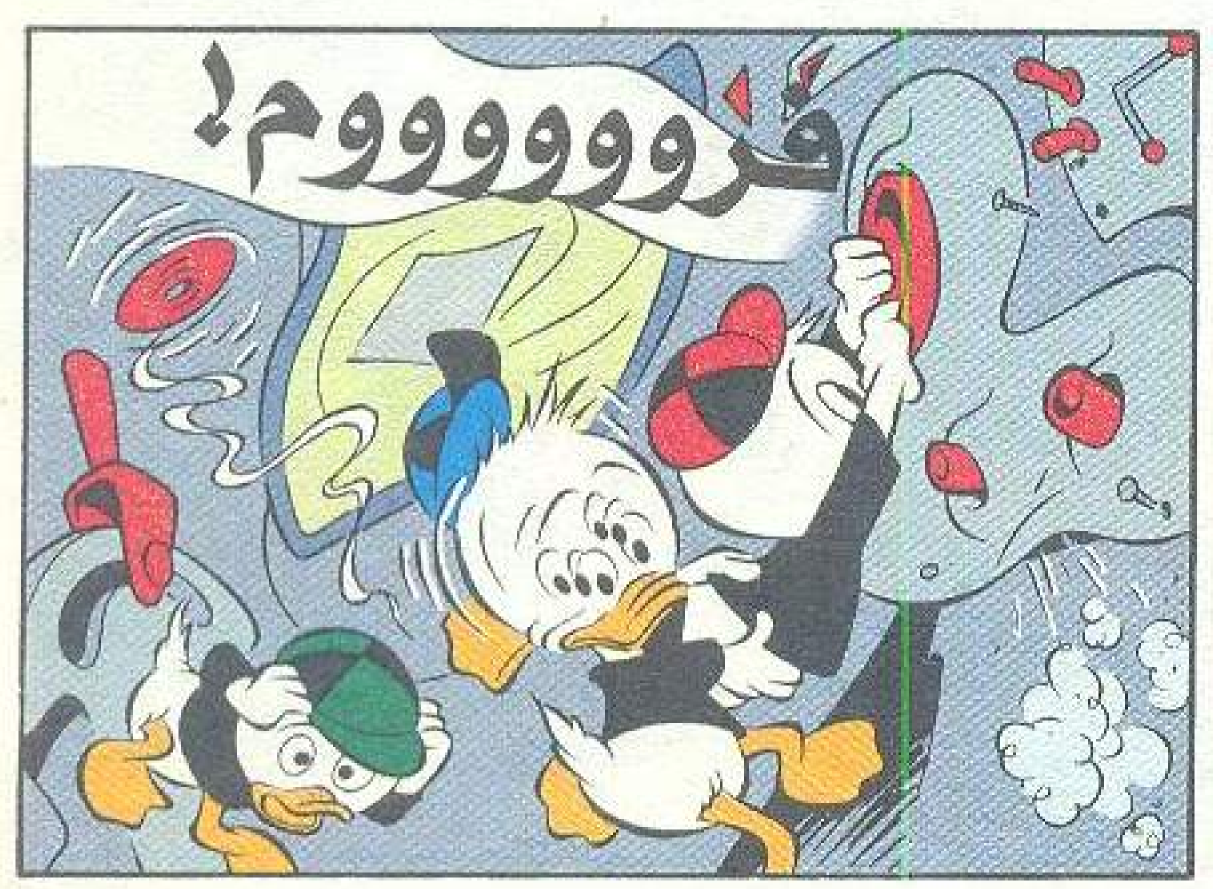

آسف أن أخيب ظنكم! عاد عم بطوط...


.. وبصحبته أغرب جيش يمكن أن تراه على الإطلاق!
إلى الأمام! سنري الملاعين أن كل شيء مسموح به في الحرب!


ما هذا؟! لقد جمع كل بائع في مدينة البط!
لن نستطيع أن نوقفهم جميعاً!


هذا هدفه! لكن يجب أن نحاول! وإلاّ فلن نخسر الأجرة فقط . . .
صحيح، هناك شرف المهنة كحراس مؤقتين أيضاً!


إذاً، يجب أن ننسى الأسلحة التقليدية!
معك حق! يجب أن نضغط زر الضربة القاضية!


فرووووووم!


كيف أستطيع عمل أي شيء مع كل الضجيج والأصوات؟
هووووو!
هووووو!


لم يكن يجب أن أترك الصغار مسؤولين عن الحراسة! لا بد أنهم لخبطوا الأمور!
هووووو!


كنت مخطئاً! أنا مسرور لأنني أعطيتهم تلك المسؤولية . .


إيمان إبراهيم محمد


بخيتة وفوموشة راجح



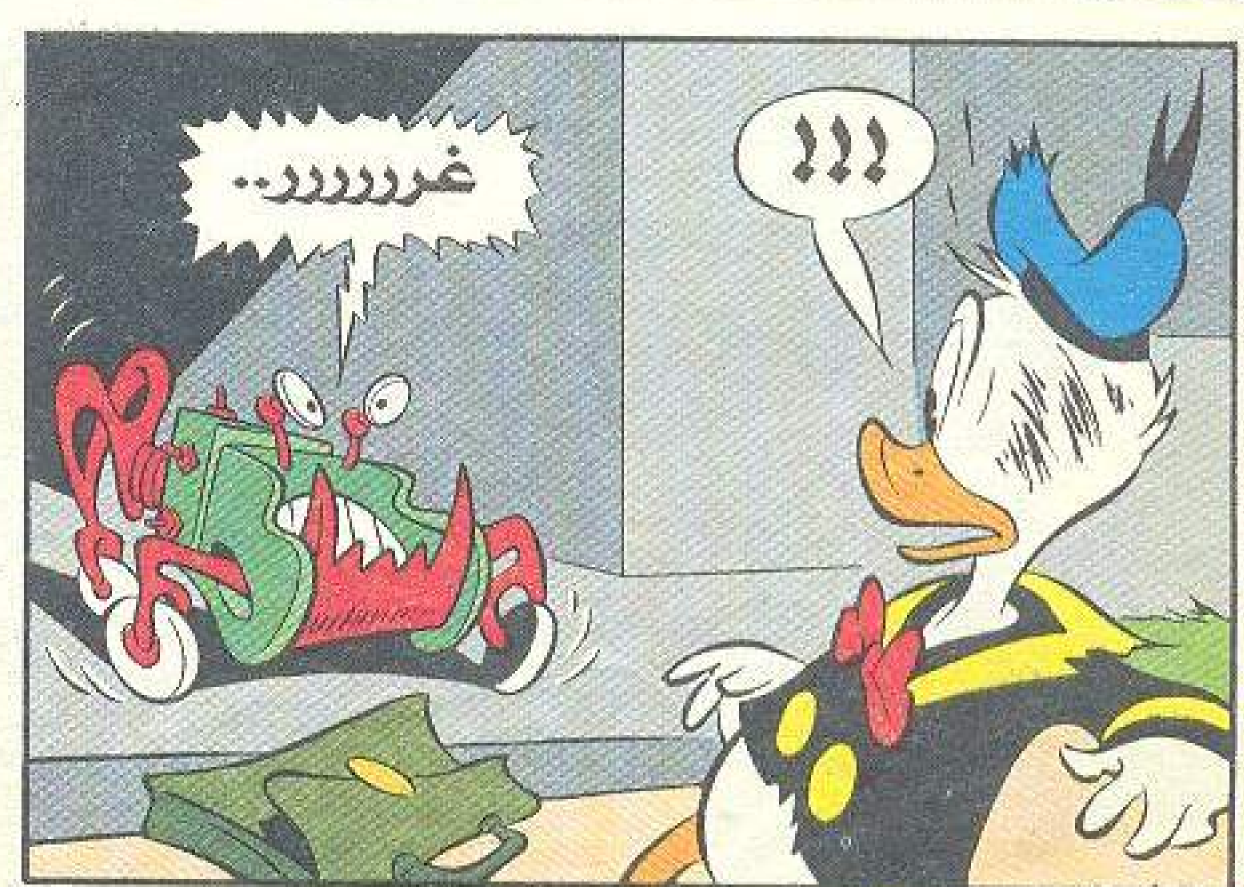
اعتقد انهم يستحقون أجرهم!

هذا وقت الضرب!



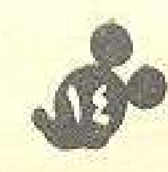


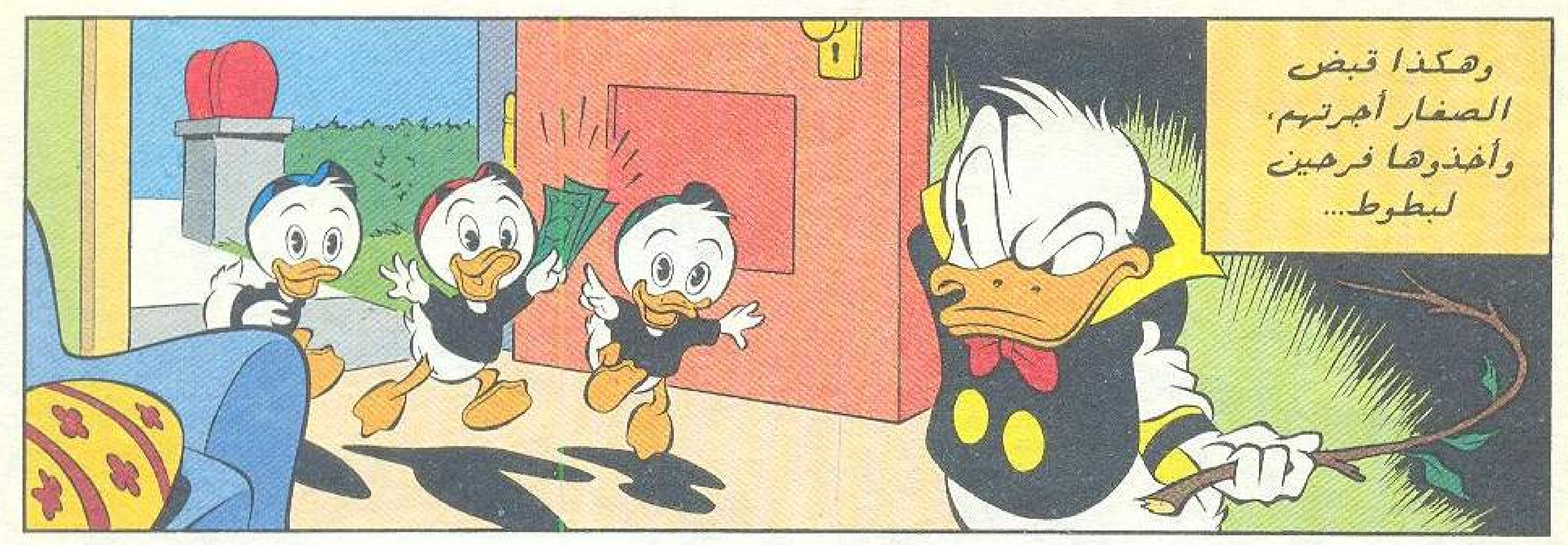




























بطوط بحاجة لإجازة. تابع أخباره في مجلة **إجازة مع ميكي**!


طرائف وأفكار وحيل
طرفة الأسبوع
خالد: كم الساعة الآن؟
حسن: خمسة وخمسة.
خالد: ولماذا لا تقول عشرة؟
هيا نمرح
مقلب الأسبوع
«أغلق الخط!»
الرسم يوضح لك كل ما يجب أن تعرفه عن مقلبنا هذا الأسبوع! ما عدا شيئاً واحداً بسيطاً – لا يوجد أحد على الخط! لقد رفع فرج السماعة عندما سمع ميني قادمة، وتأكد من أنها تسمع كل شيء يقوله!
.. لا، ليست موجودة! والآن أقفل الخط، يا مسطول!
كان هذا عم ميكي! أراد أن يحدثك عن شيء ما!
لعبة بسيطة
مستطيل من البطاقات
خذ عشر بطاقات من النوع نفسه – من الآص إلى العشرة – وصفها بشكل مستطيل هكذا:
الآص يساوي واحد، وبقية البطاقات تساوي قيمة رقمها.
التحدي: يجب أن يساوي مجموع البطاقات عند كل جهة ١٨!
إن لم تتمكن من حلّها، راجع الحل في الصفحة المقابلة.
عند محطة القطار، سأل خالد: «متى يغادر القطار التالي؟» اتاه الجواب: «لا أعرف، لكن أظن بعد وقت قصير لأن السكة ماتزال ممدودة!»
يدخل راعي بقر ضخم إلى مطعم ويصرخ: «من منكم شلبوط الأفكح؟» يتقدم رجل قصير، وبضربة واحدة، يطيح به راعي البقر أرضاً. بعد أن يستفيق الرجل يضحك قائلاً: «ضحكت عليه! لست شلبوط الأفكح!»

أشياء رائعة تصنعها بنفسك

# نخيل من ورق

لف ورقة جريدة.

ألصق ورقة ثانية بالأولى وأكمل اللف.



ألصق الورقة الملفوفة هكذا:

قص الورق أربع مرات كما تبين الخطوط الحمراء في الرسم. يجب أن تقص الورقة إلى منتصفها في كل مرة.

أمسك بالطرف غير المقصوص من الأسفل، وأمسك بالورقة الوسطى من الطرف المقصوص بيدك الأخرى، واسحبها بلطف.

تصفيق حاد! أمام عينيك - شجرة نخيل من ورق!

حيلة جديدة

# نفخة قوية

هناك قطعة صغيرة من ورق المحارم على ظهر كفّي.

أتحداك بأنني أستطيع أن أقلب يدي دون أن تسقط قطعة الورق عنها! (بالطبع لن ألمس قطعة الورق بيدي الأخرى!)



الطريقة: بينما تقلب يدك، أنفخ بكل قوتك على الورقة كي لا تسقط.







خذ قطعة ورق واثنها عند الوسط. والآن اثنها من جديد مرة بعد مرة بعد مرة..

ماذا تعتقد؟ كم مرة تظن أنك تستطيع أن تثنيها؟ الجواب الذي لا شك فيه: ليس أكثر من تسع مرات! جربها بأكبر قطعة ورق ممكنة! سيستحيل عليك ثنيها أكثر من تسع مرات مهما كان حجم الورقة!



**كيف ذلك؟**

عندما تصل إلى المرة التاسعة، سيكون لديك ٥١٢ قطعة من الورق - لا يمكن أن تثنيها أكثر من ذلك!

لعبة لوقت الفراغ

# أكواب التحزير

ضع أربعة أو خمسة أكواب على الطاولة بالمقلوب. هناك كرة ورقية تحت أحدها. (يمكنك أن تستعمل كرة طاولة أو أية كرة صغيرة.)

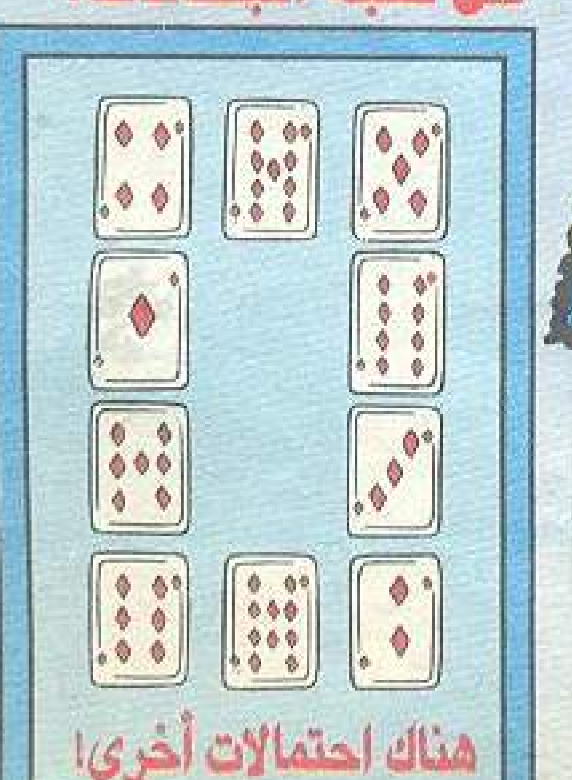
على أحد اللاعبين أن يرفع الأكواب واحداً واحداً ليتمكن الجمهور من رؤية الكرة.

هل رأيتموها؟ الآن بدّل مكان الأكواب بسرعة هنا وهناك! ثم اسأل: "هل رأى أحدكم أين أصبحت الكرة؟" دع الجمهور يحزر مكانها قبل أن تريهم ذلك.

المعلم: هل تعرف مم صنع قميصك؟

التلميذ: طبعاً! من قميص أبي القديم!

**حل لعبة البطاقات:**



هناك احتمالات أخرى!




# مصممات الأسبوع

بهية ولولوة ومريم المسلم نفذن عدة أنشطة: القرد المتحرك، بطاقة ميكي وبندق، والقفص الجميل وغيرها! يا للصديقات النشيطات!



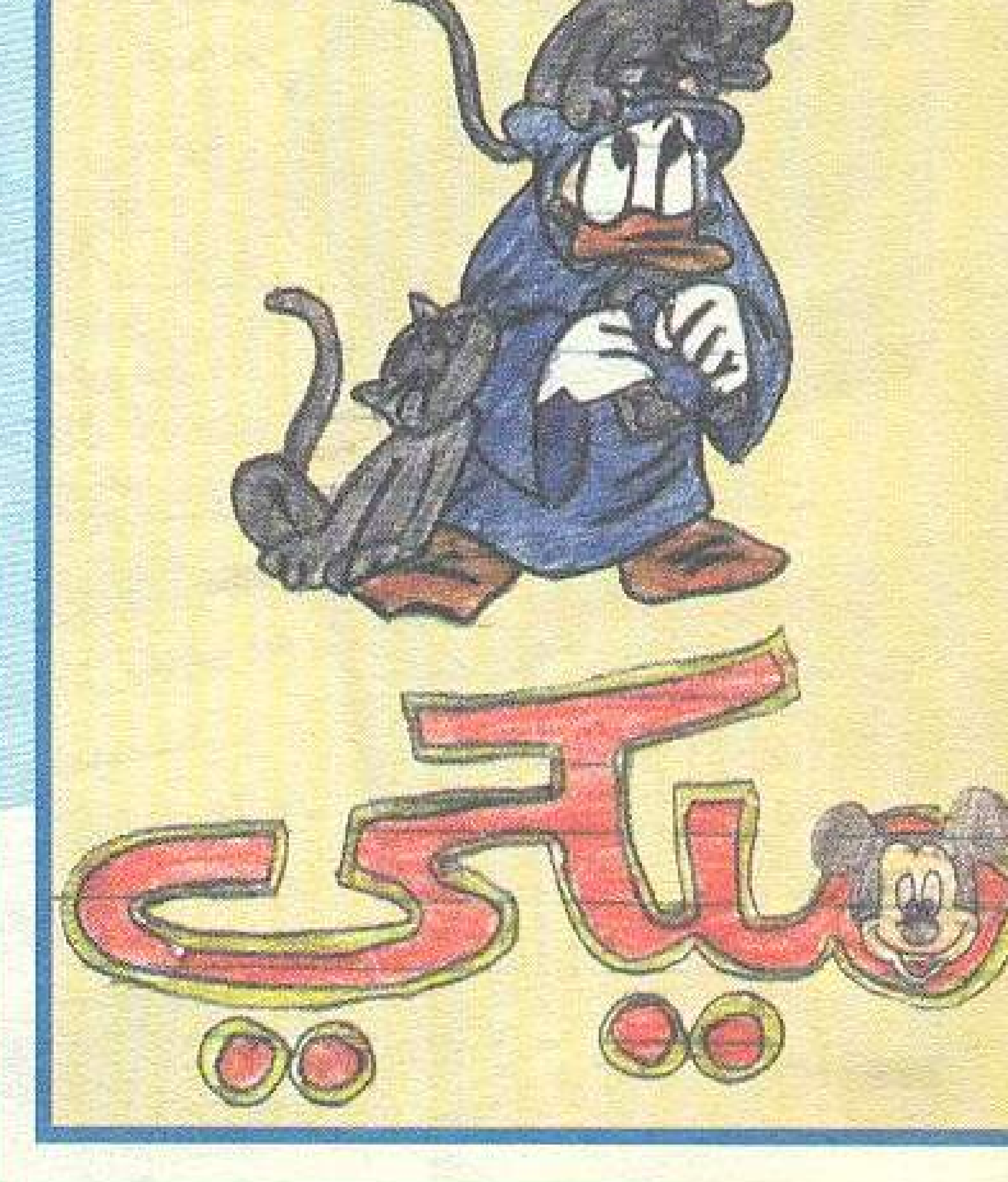


جاسم محمد

أمينة عباس يوسف




شيخة جاسم محمد






رضا مازن السباسي




يتعجب العديد من الأصدقاء من صداقتي مع نمري راجح. ومع أنه قد يبدو متوحشاً لمن لا يعرفه، غير أنه صديق لطيف ووفي. هذا لا يعني طبعاً أن جميع النمور لطيفة مثله، فهي حيوانات برية. ولكن هناك الكثيرين غيري ممّن يربون بعض الحيوانات البرية.. والمتوحشة.. لكنهم يكونون مختصين بتربيتها طبعاً.

**ملاحظة إلى دلال من ميكي:** شكراً على الرسالة اللطيفة والميدالية الجميلة، وأهلاً بك وبأختك صديقتين للمجلة.

## إلى الصديقة شمة الظاهري ـ العين

يسرنا اهتمام القراء بالمشاركة في المجلة، فهي مجلتكم أولاً وأخيراً. يبدو أن لديك بعض الأفكار الطريفة، ونحن نرحب دائماً بالأفكار الجديدة في مجلة ميكي والمجلات الأخرى، مثل ميني ومدينة البط وإجازة مع ميكي. لكننا لا نستطيع الموافقة على نشر أية مشاركة قبل الاطلاع عليها أولاً.



## إلى الصديقة حصة التويم ـ قطر

سوبر بط ما زال في مجلة خاصة به، بالرغم من أن السيد س.ب. يصر على الظهور في إحدى صفحات مجلة ميكي أحياناً لأنه، كما تعلمين، حشري بعض الشيء! بالمناسبة، لقد صدر العدد الثالث من مجلة س.ب.

ذهب صياد في رحلة صيد وهو يرتدي البيجاما! سأله صديقه عن السبب فأجاب: حتى تظن العصافير أنني نائم!
نور الهدى عباس علي ـ قطر


© Disney

من هو هذا البطل المقنع؟ إنه جريء! إنه مجازف! إنه دائماً على استعداد للهجوم المعاكس!

مغامرات سوبر بط

س.ب

**إنه سوبر بط... محارب الأشرار... ولكنه في خطر محدق!**

اقرأ عنه في مجلة س.ب. وادخل عالماً لم تسمع عنه من قبل! إنه عالم الخيال، عالم الذكاء الصناعي، عالم العفارتة الأشرار... انضم إليه الآن! سوبر بط ينتظرك!

سوبر بط

# امرح مع بندق



**حان وقت التسلية.. بالمقلوب! ستتبارى مع أصدقائك بالوصول من مربع النهاية إلى مربع البداية!**

استعد..

اسحب الورقتين من المجلة. ألصق الدائرتين، البيضاء والسوداء، ببعضهما بحيث يكون كل لون من جهة. قص قطع تحريك من ألوان مختلفة من الكرتون.

## انطلق!

- يختار كل لاعب قطعته، وتبدأ المشاكل.. كنت أمزح..
- يتبادل اللاعبون الأدوار برمي الدائرة عالياً. إن حطت الدائرة والوجه الأبيض إلى أعلى، يحرك اللاعب قطعته مرة، وإن حطت على الجهة الأخرى، يحرك قطعته مرتين.
- عليك أن تنفذ التعليمات على المربع الذي حطت قطعتك عليه.
- كلما حطت قطعتك على خانة زرقاء، تخسر دوراً.
- اللاعب الذي يصل إلى مربع البداية أولاً هو الفائز. هيا إلى المرح!

البداية

١ اقفز على رجل واحدة خمس مرات إلى الوراء.

٢

٣ عدّ تنازلياً من الثلاثين إلى الصفر.

٤ قل اسم شخصيتك المفضلة بعد عكس حروفها.

٥

٦ اخسر دوراً

٧ مشط شعرك بالعكس.

٨

٩ عد إلى مربع النهاية.

١٠

١١ اخسر دوراً

١٢ انتعل فردتي حذائك بالعكس.

١٣

١٤ اكتب اسمك بعد عكس حروفه.

١٥

١٦ اخسر دوراً

١٧

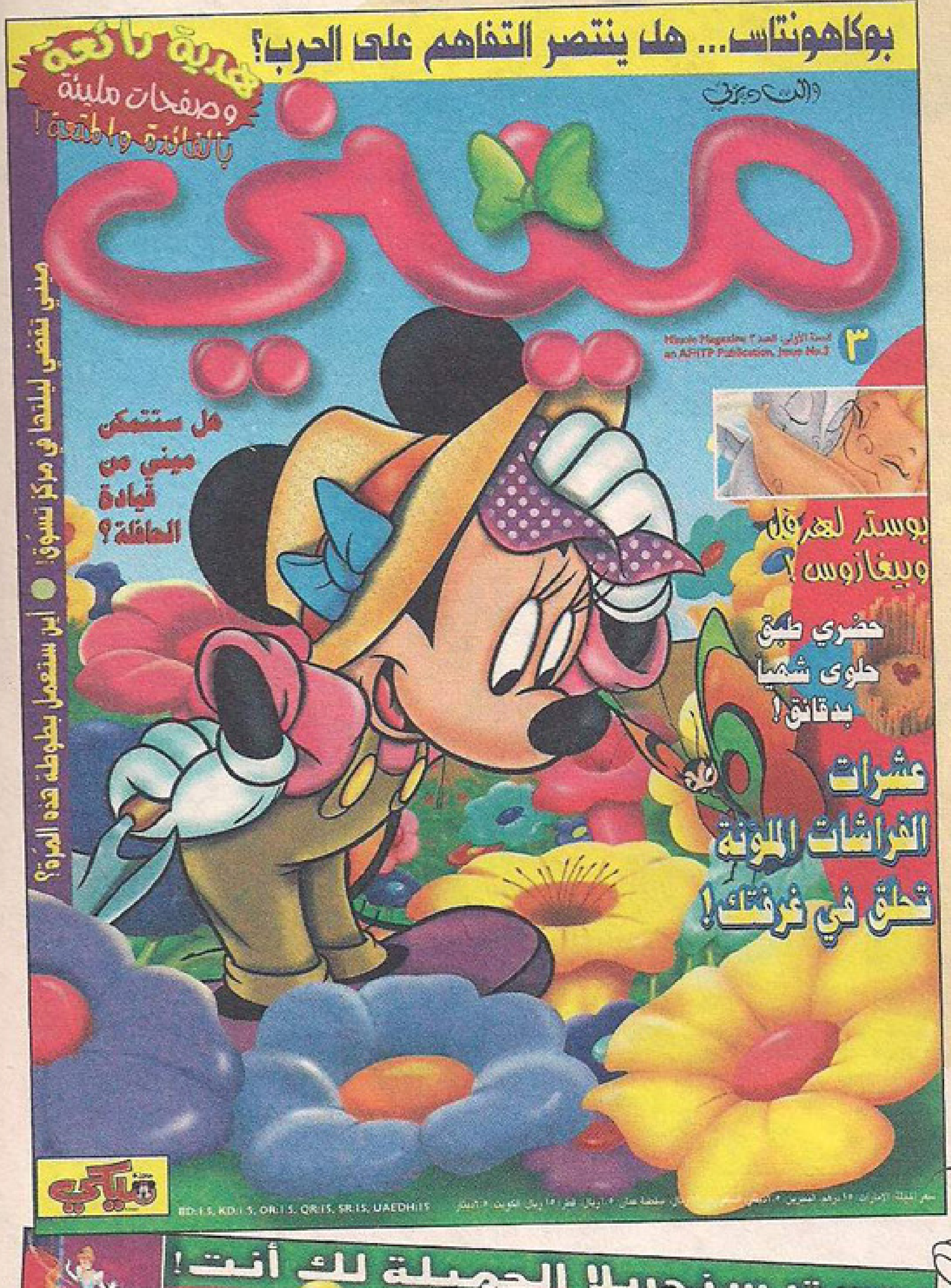
١٨ قل اسم أغنية تعرفها بالمقلوب.

١٩ اخسر دوراً

٢٠ اقفز على رجل واحدة عشر مرات إلى الوراء.

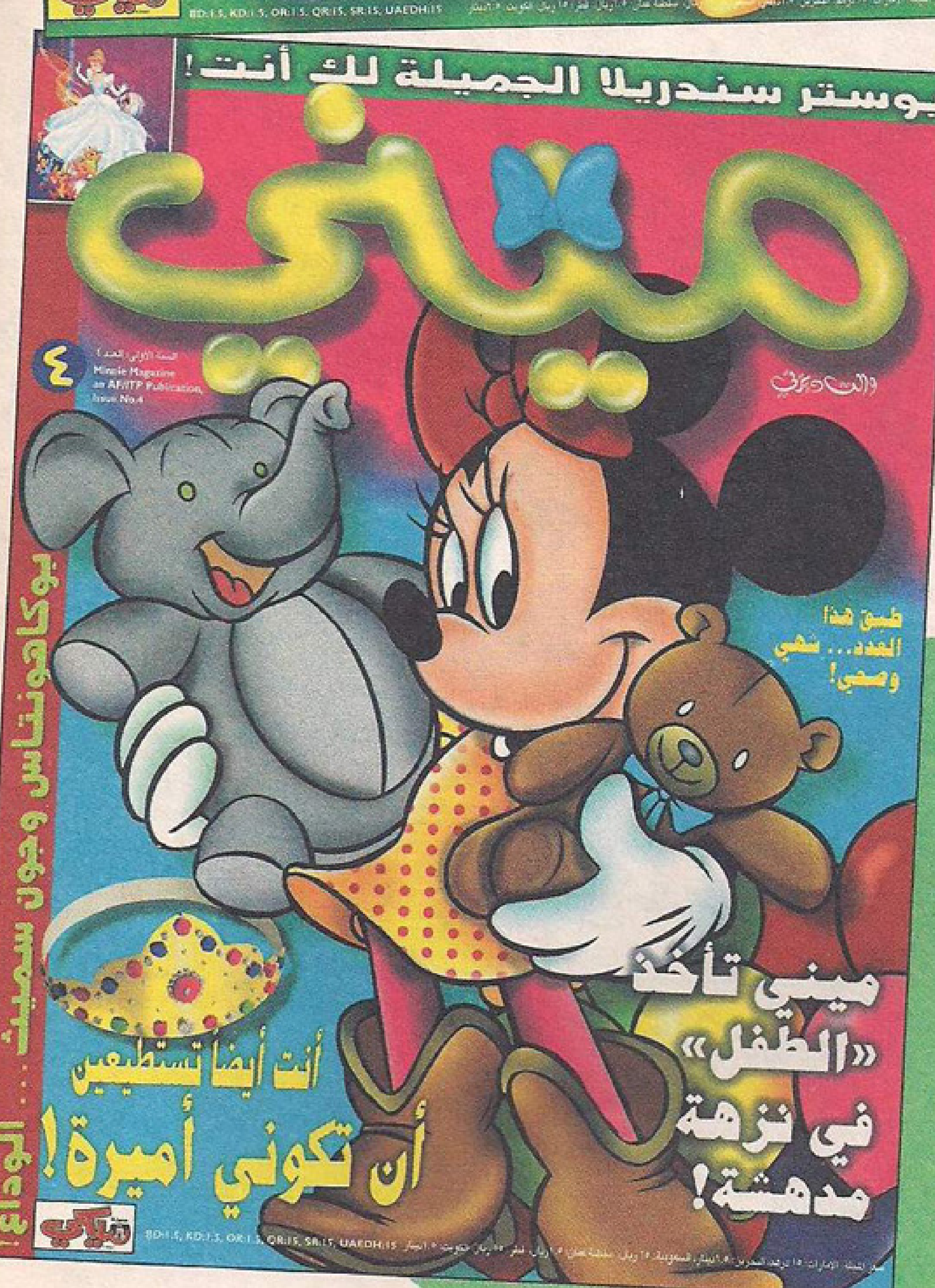
النهاية




مجلة ميني... نافذتك على
عالم:
المغامرات
المرح
الأنشطة
الهدايا
الجذابة...
اجمعي بيوت ودمى
شخصياتك المفضلة!

تذكري، إنها لك أنت فقط!









# أولاد من ورق

هل فكرت يوماً بصنع شخصيات من ابتكارك؟ اتبع هذه الخطوات البسيطة، وسيصبح بإمكانك صنع أية شخصية تعجبك!

## المواد اللازمة

ورق ملون
اسطوانة من الكرتون
صمغ
مقص
أقلام تلوين

## الطريقة

الجسم: لف اسطوانة الكرتون بورق ملون لتشكل الجسم.

الرأس: اصنع اسطوانة قصيرة من الكرتون وأدخلها في اسطوانة الجسم. أضف تفاصيل الوجه بقلم ملون.

القبعة: اقطع دائرة من الورق، ثم قص خطاً من محيط الدائرة إلى مركزها كما في الصورة. اطو الطرفين وألصقهما.

الشعر: خذ مستطيلاً بطول محيط الاسطوانة القصيرة وقص خطوطاً موازية لضلعه القصير كما في الرسم. ألصق الشعر على الرأس، ثم ثبت القبعة عليه.

اليدان: قص شكل كفين من الورق الملون ومستطيلين (للذراعين). ثبت الكفين على المستطيلين، والمستطيلين على اسطوانة الجسم.

اصنع العديد من الشخصيات وزينها كما تحب! أرسل صورتك إلى ركن مصممو الأسبوع!

كن صديقاً لبيئتك..
أعد استعمال الورق أكثر من مرة! هل يمكنك أن تستفيد من الورق القديم لتنفيذ هذا النشاط؟

والت ديزني
# بطوط

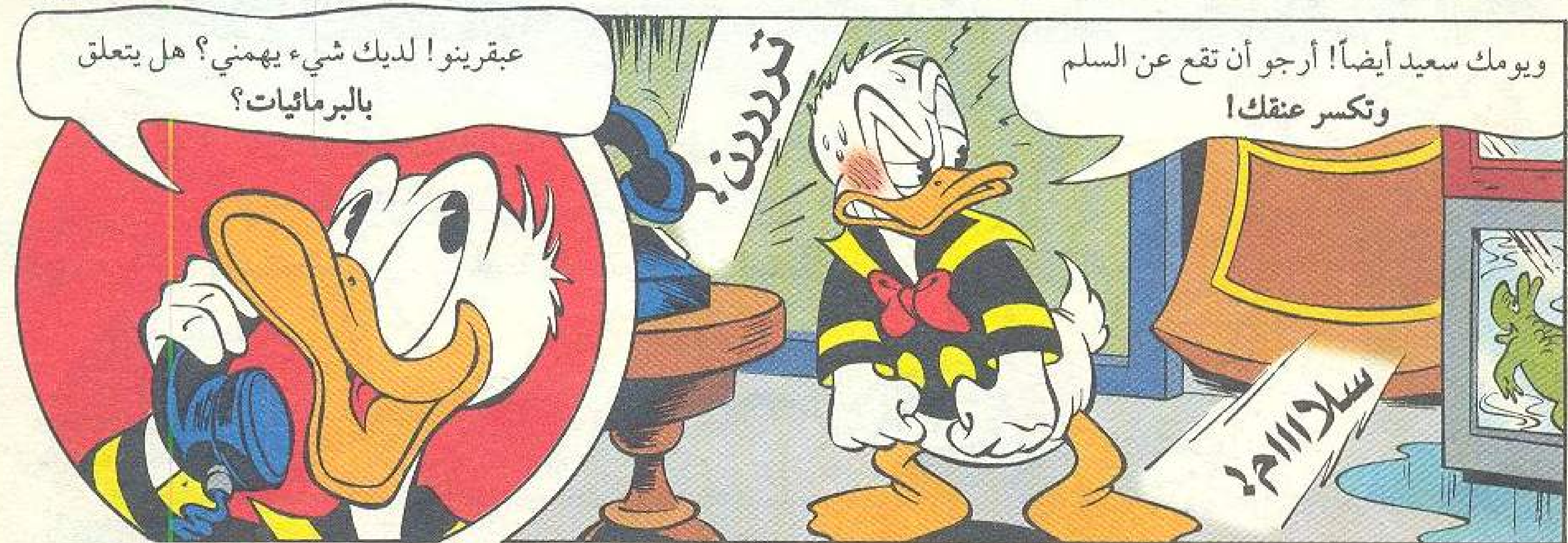
## قفزة عملاقة













طبعاً! عثرت على بيوض ضفادع في جذور نبتة مائية استوائية! أنت آتٍ على الفور؟


سأشتري مذيب الكلس في طريق عودتي! للأسف أن سيارتي معطلة! الركض سيفيدني!
٣١٣

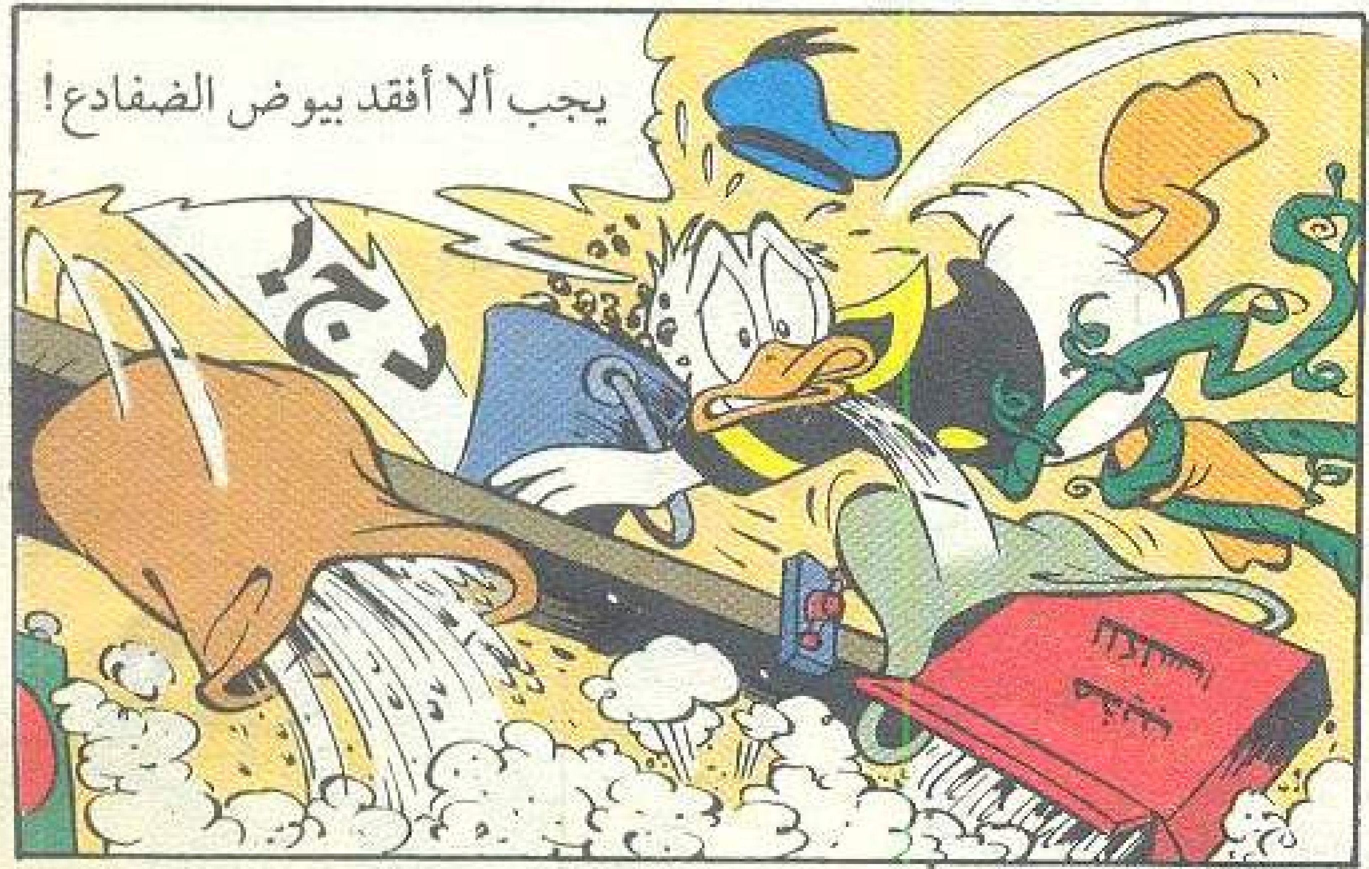

بعد قليل -
طلب مني مدير حدائق النباتات النادرة اختراع سماد مركّز للنباتات الإستوائية!


أطلقت أشعة دلتا على خلاصة بروتين السنام، فحصلت على هذا السماد الرهيب! ميليغرام واحد لكل مليون جالون ماء!
مذهل . . . ياااه!


إيه! ماذا عن بيوض الضفادع؟
إنها هنا . . تفضل . .


يبدو أنها من نوع غريب، لا أعرفه بالضبط!
يا للفرحة! كأنني أحتفل بجميع أعياد ميلادي دفعة واحدة!
بيييب! بيييب!


إنها الجمعية النباتية!
لا تشغل بالك بي! أعرف طريقي!


يجب ألا أفقد بيوض الضفادع!


أمل تركستاني


إيمان عبد الله


لا **أضرار**! سأجمع مذيب الكلس وأسرع بالعودة. . .


.. للبيت!
سأضع البيوض في حوض جديد تماماً!


لا ماء! نسي ذلك المحتال أن يفتح الصنبور قبل خروجه!
وبعد كل ما دفعته له! سأشطبه من قائمة **المعايدات**!


ثم..
عاد الماء! سأضع المذيب الكلسي **الآن**! أين التعليمات؟ لا يهم! أعتقد أن **كيلوغراماً** واحداً يكفي!


هذا أفضل! سأفعل لكم أي شيء، فقط أريد أن **تفقسوا**!


والآن، فيلمي **المفضل**!
أحبه أكثر كلما **شاهدته**!
البرماليات الرائعة


.. وكل سنة، تبدأ ملايين من ضفادع الغابات رحلة غريبة لا تصدق..


كراااش!
ماذ..؟ أحدهم **يكسر** وعاء بيوض الضفادع الثمينة!

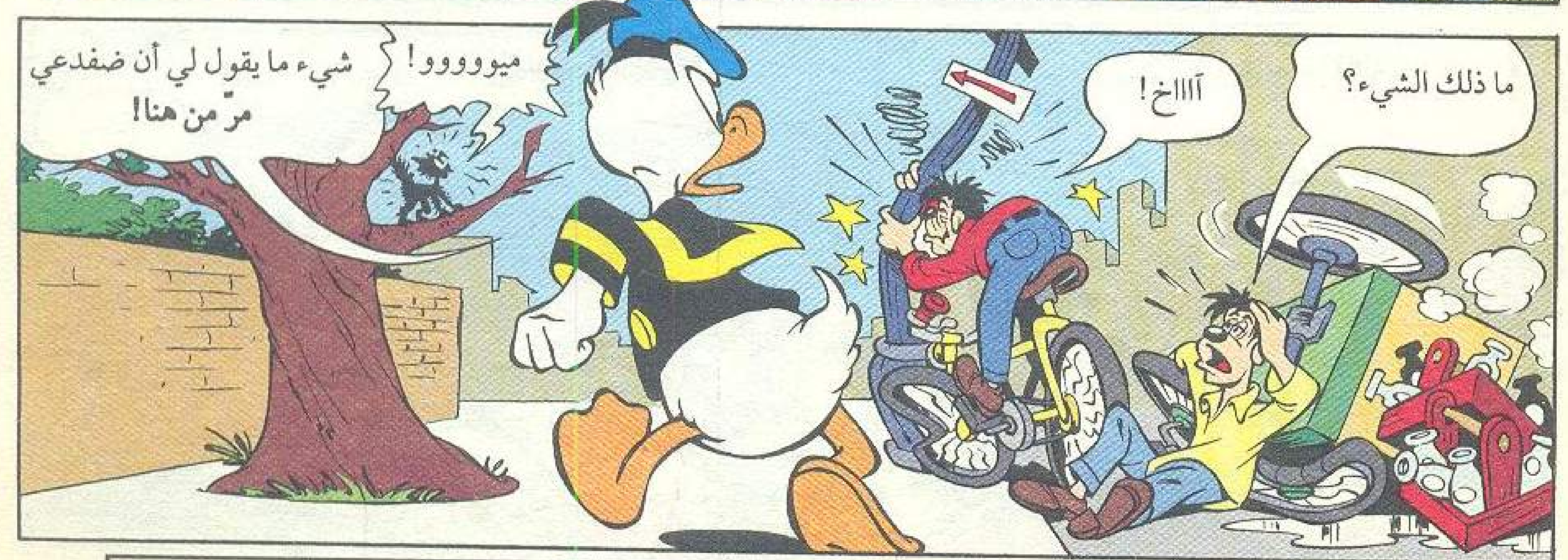


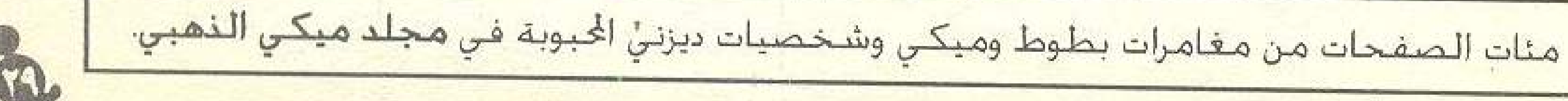

بريييييت!
واك! أكيد أنني نائم! لا يمكن أن يكون هذا **حقيقياً**!


يوونتتش!
طاخ! طاخ!
حسناً، إذاً أنا لست نائماً!
واو! بهذا الضفدع سأفوز بلقب صديق الضفادع لمدة ١٠ سنوات!
ربما يكون نوعاً جديداً! سيطلقون عليه اسمي... وربما **ينتجون فيلماً عني!**
أووررب!


رووووك!


لن تهرب بهذه السهولة! أنت **وسيلتي** للمجد والشهرة!


ما ذلك الشيء؟
آاااخ!
ميووووو!
شيء ما يقول لي أن ضفدعي **مرّ من هنا!**


مئات الصفحات من مغامرات بطوط وميكي وشخصيات ديزني المحبوبة في **مجلد ميكي الذهبي.**




أين ذهب الآن؟


. . . ثم ذهب ابن أخي، على دراجته النارية، إلى **هاواي** . .
حقاً؟ على دراجة نارية؟ لم يخطر **ببالي** . . .
أرجو المعذرة، هل رأيتما ضفدعاً **عملاقاً** هنا؟


ياي! بطة **مسطول!**
هيا بنا، يا نمنومة! سنذهب!
يا ماما! نمنومة **صارت ثقيلة** فجأة! يجب أن تتبع حمية قاسية!
أنت تعطينها كل **فضلات الطعام!**


إيبي! **وحش** المستنقعات!


أعد لي نمنومة، كلبتي!
يا متوحش، أخرجها الآن!


يا عزيزتي! كيف **ابتلعك** هذا المتوحش؟
أوررب!


وهذه لك، لأنك تطلق **وحوشاً قاتلة** في الشوارع!
ياوو! يا سيدتي، إنه . . .




... يهرب ثانية!
أين اختفى مرة أخرى؟
أه، صوت صديقي البرمائي العنيد!
رووول!
أوه، لا! هذا فظيع!
افتح فمك الآن، أيها المفترس!
النجدة، هناك ضفدع عملاق وبطة معتوه يهددان حياتنا!
لبيك، يا سيدتي!
آه! يا ويلي! ها هو يهرب من جديد!
انتظر، يمكنني أن أفسر كل شيء!
آمل أن يكون تفسيرك مقنعاً!
غيرت رأيي! لا أستطيع ذلك!
الأمر معقد جداً!
بدر أشرف بدر
جاسم محمد أحمد

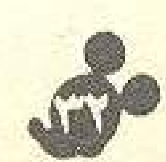

بعد قليل ـ
لم أعد أتقن لعبة الغميضة!

بلبير! بلبير!
أعرف صاحب هذا الجعير على مسافة كيلومترات!

أمسكتك، يا صاحب الوجه المجدور!
أوه، لكن وجهي ليس مجدوراً!
بروتوس، تعال لنجدتي!

غررر! هاووو! غررر!
أرجوك، أوقفه قبل أن أسقط خارجاً!
ثم ـ
مبروك، يا سيدي! بفضلك أمسكنا بهذا المجرم!

لكن، يا سيدي، كما ذكرت لك...
صحيح، كنت تطارد ضفدعاً عملاقاً!

وأنا قيصر روما، صدقني!



احذر!


مطعم غديني
الأسماك الطازجة
ما الذي يحدث هنا؟


وصلت في وقتك، يا سيدي! ضفدع عملاق أكل أسماك الهامور!


أرأيت؟ ماذا قلت لك!
شيء رهيب! أخضر اللون ووجهه مجدور!


أعتقد أننا يجب أن نفك قيده!
الوحش اختطف كلبتي نمنومة ثانية!


إنها غلطتك!
ارحميني، واضربيني بشيء أنعم!


أنت سالمة؟؟؟!
الوحش دخل ذلك المطعم الفخم!
عو! عو!


هيا نمسكه قبل أن يؤذي أحداً ما! يكفينا ما حصل!
هناك شخص تعرض للأذى مراراً!





جنان وضياء عبد الكريم


بدور فالح سالم


هش ! **خبير الأغذية العالمي** السنيور ماكاروني يوشك أن يتذوق أحد أطباقنا المشوية !


بريييت !
أوه سيغمى علي !
واااخ !


خذوه من هنا ! هذا **ليس ما طلبت !**


أمسكه ! أوتتش !
أمسكت رجله !
لا تتركه أبداً !


إنه لزج ، لكننا نجحنا في **الإمساك به !**
ولكن ، ماذا سنفعل به ؟


نأخذه لحديقة الحيوان ، طبعاً ! رئيس قسم البرمائيات **لن يصدق عينيه !**




... إنه نوع جديد!
حديقة الحيوان   قسم البرمائيات
رائع! نادر! إنه من نوع ضفادع الأمازون، لكن حجمه **أكبر خمسين ضعفاً!**
يا للإثارة!


هذا النوع النادر سيحتاج لاسم! ربما كان اسم **«ضفدعوس بطوطوس»** مناسباً؟
أووررب!
نداء! نداء!


ششش! هناك رسالة **مهمة!**
ماذا؟ **أعداد** من الضفادع العملاقة والكلاب والقطط أيضاً؟ تخرج من **المنزل ١٣١٣؟**


يا ويلي! هذا **عنواني!**
بعد قليل ـ
أرجوك **أسرع** قليلاً!
لا أستطيع! الشارع مليء بالمارة **المذعورين!**


أعرف سبب **رعبهم!**


عبقرينو؟ ماذا تفعل هنا؟
**انظر بنفسك!**

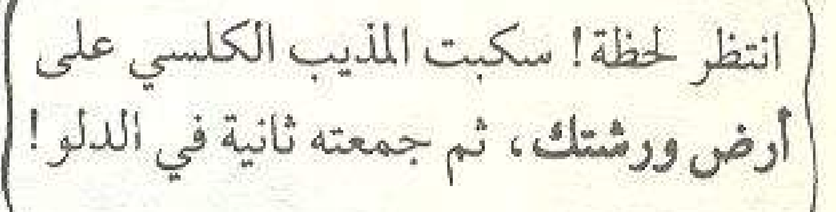

العنود البوعينين

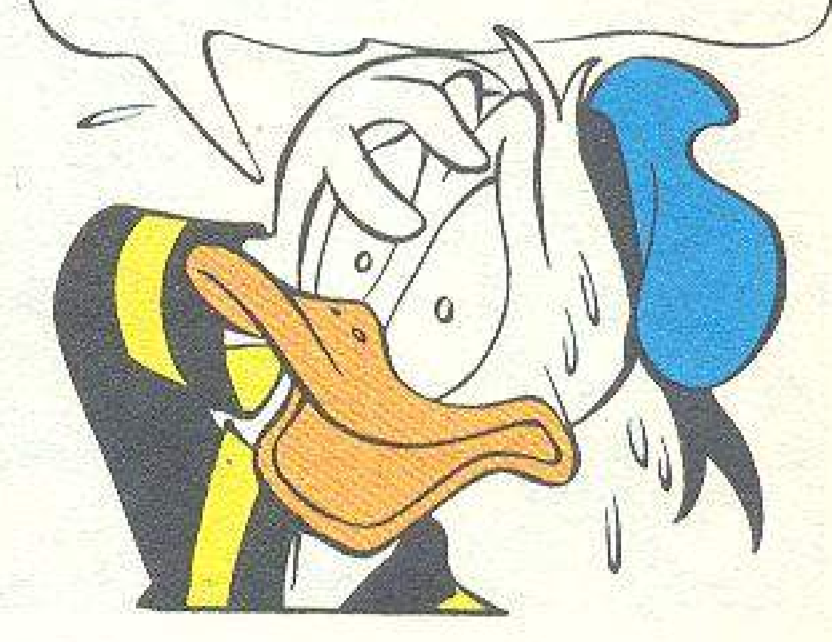

أشجان المطيري



إنه يشبه منظراً من فيلم الحديقة **الجوراسية!**

بالمناسبة، ألم تأخذ من عندي بعض **السماد المركز؟**



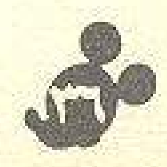
































بطوطة أيضاً تواجه المشاكل في سلك الشرطة. التفاصيل في مجلة ميني.

# ٢٠٠ مسابقة الممتازة!

**مبروك للفائزين في مسابقة ٢٠٠ الممتازة - في أي عدد نشرت قصة "غنى أم إفلاس؟" (الجواب: العدد ١٩٦ صفحة ٤)**

**الجائزة: مفاجأة ويني الدبدوب!**

**نرجو من الفائزين في دولة الإمارات الحضور إلى مكتب التحرير في دبي لتسلم جوائزهم. أما بالنسبة للفائزين خارج الدولة، فسترسل الجوائز إليهم بواسطة البريد.**

## ميكي في كل مكان!

استمرت صور القراء الطريفة بالوصول لمسابقة "أطرف مكان لقراءة مجلة ميكي"، حتى بعد انتهائها. ولشدة فرحي، قررت أن أشاركم بهذه اللقطات الرائعة لقراء المجلة المبدعين!



نور الخطيب (الكويت) صممت حديقة من مجلات ميكي!



أسماء خوري (الإمارات) اصطحبت مجلة ميكي إلى البراد! بررر! لاحظوا العنكبوتين والنحلة التي تعلمت أسماء صنعها من المجلة!



أميرة الجحري (عمان) وبجانبها أطرف قراء مجلة ميكي!

### البحرين
لطيفة جمال عبد الله علي
إيمان فيصل علي إبراهيم
جعفر عبد الله إسماعيل

### الإمارات
إيمان خضر محسن اليافعي
سلوى أحمد علي مراد الرئيسي
صقر خالد القاسمي
آمنة جمعة سالم المحيربي
مريم سعد النميري
علياء عارف الخاجة

### عمان
فادي سامح أنور
علي حسن محمد سليمان اللواتي

### الكويت
دلال توفيق سالم العبد الرزاق
علي جبر هلال جابر
فاطمة ناصر عبد المحسن الصايغ

### السعودية
ريان عبد الرحمن إسحاق عطار
حسام عبد الله علي العلوان
نجلاء عبد الله السبالي
ريهام حسن بريك الحمدي

### قطر
مؤيد إسماعيل موسى حرب
حامد سيف الدين حامد محمد

والت ديزني

# عم دهب

## اسطورة الأخطبوط - الجزء الأول

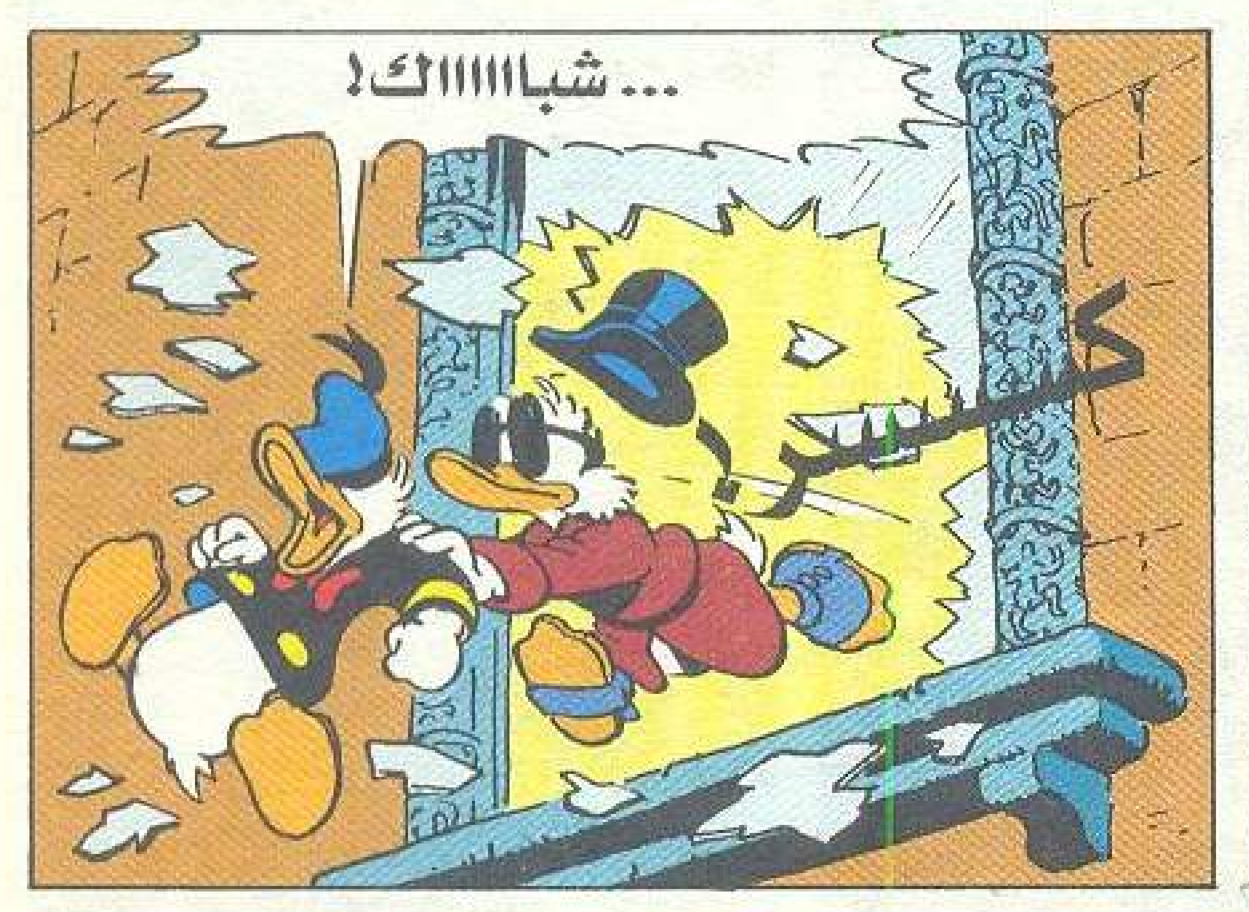
*أثناء زيارته للمهراجا، سمع عم دهب اسطورة الإنسان الآلي الأخطبوط الذي يفقد أمواله كل من نظر اليه وتمنى أن يحصل على زمردته!*










































سقطت نظارة دهب وصار يرى! أما بطوط الذي انتقل من ضوء النهار للظلام بسرعة، فصار لا يرى شيئاً.










أين نحن؟ لماذا لا أرى؟
هناك شيء **خلفك**، يا بطوط!

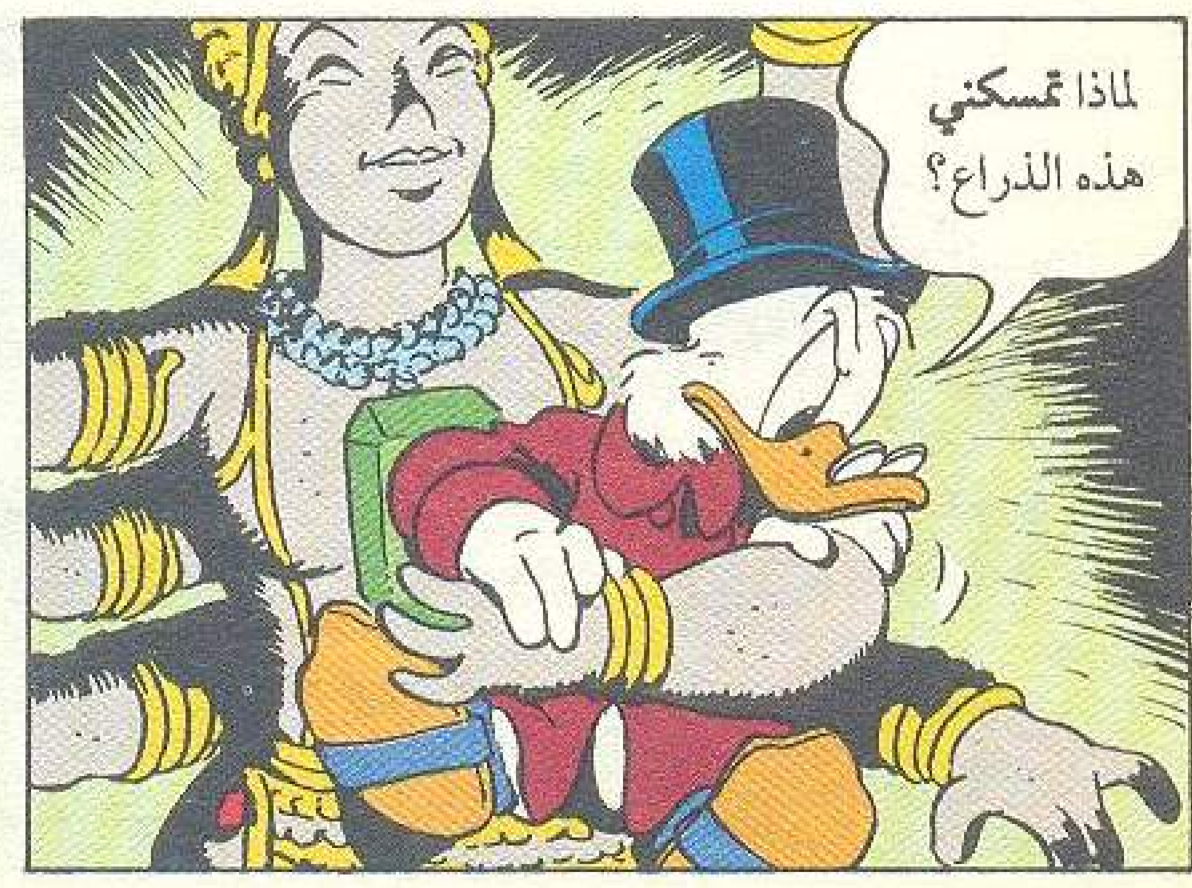

ماذا؟ صخرة أو حجر؟
**يا للبريق الغريب!** ربما . . .


أيمكن أن . . .
واه! إنه **الإنسان الآلي!** الأخطبوط والزمردة العملاقة!


يجب أن آخذها! **إنها لي!**
عم دهب! أنسيت ماذا حدث لمن حاولوا **أخذها**؟


لا يهمني! انظر، إنها **تخرج** من مكانها!


إنها لي! إنها لي!
كلانك!

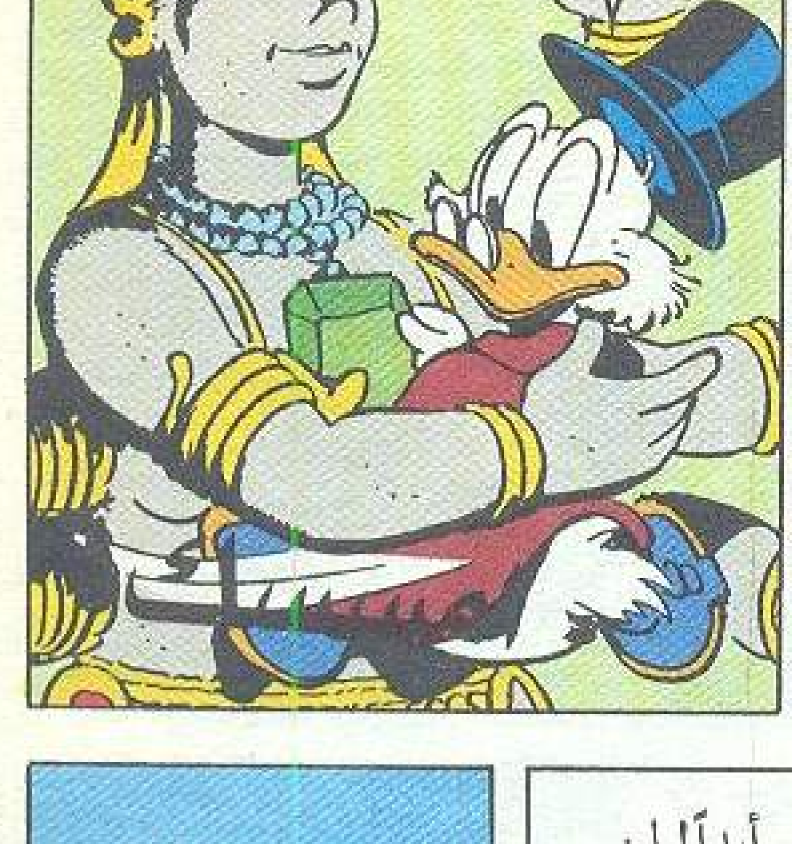

لماذا **تمسكني** هذه الذراع؟

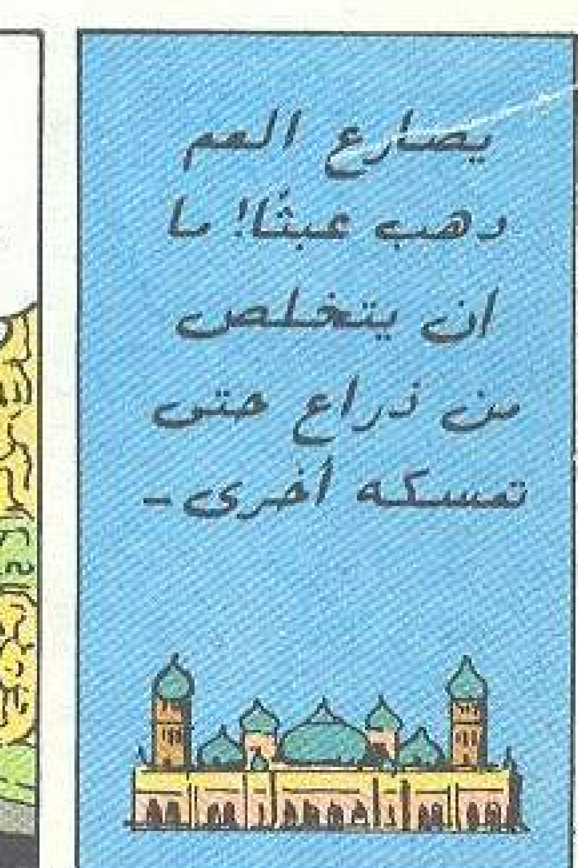

جيد، أبعدتها!









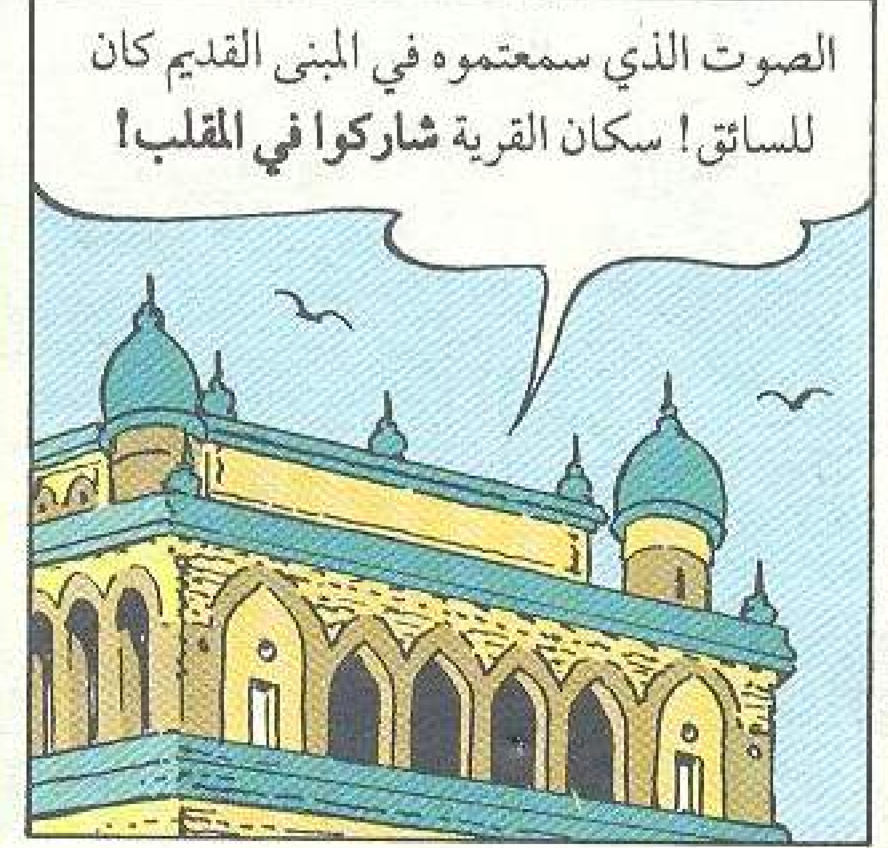






















أية مغامرات تنتظر عم دهب عند عودته إلى مدينته؟ لا تفوت العدد القادم من **مجلة مدينة البط!**













افعل شيئاً **لتتركني!**

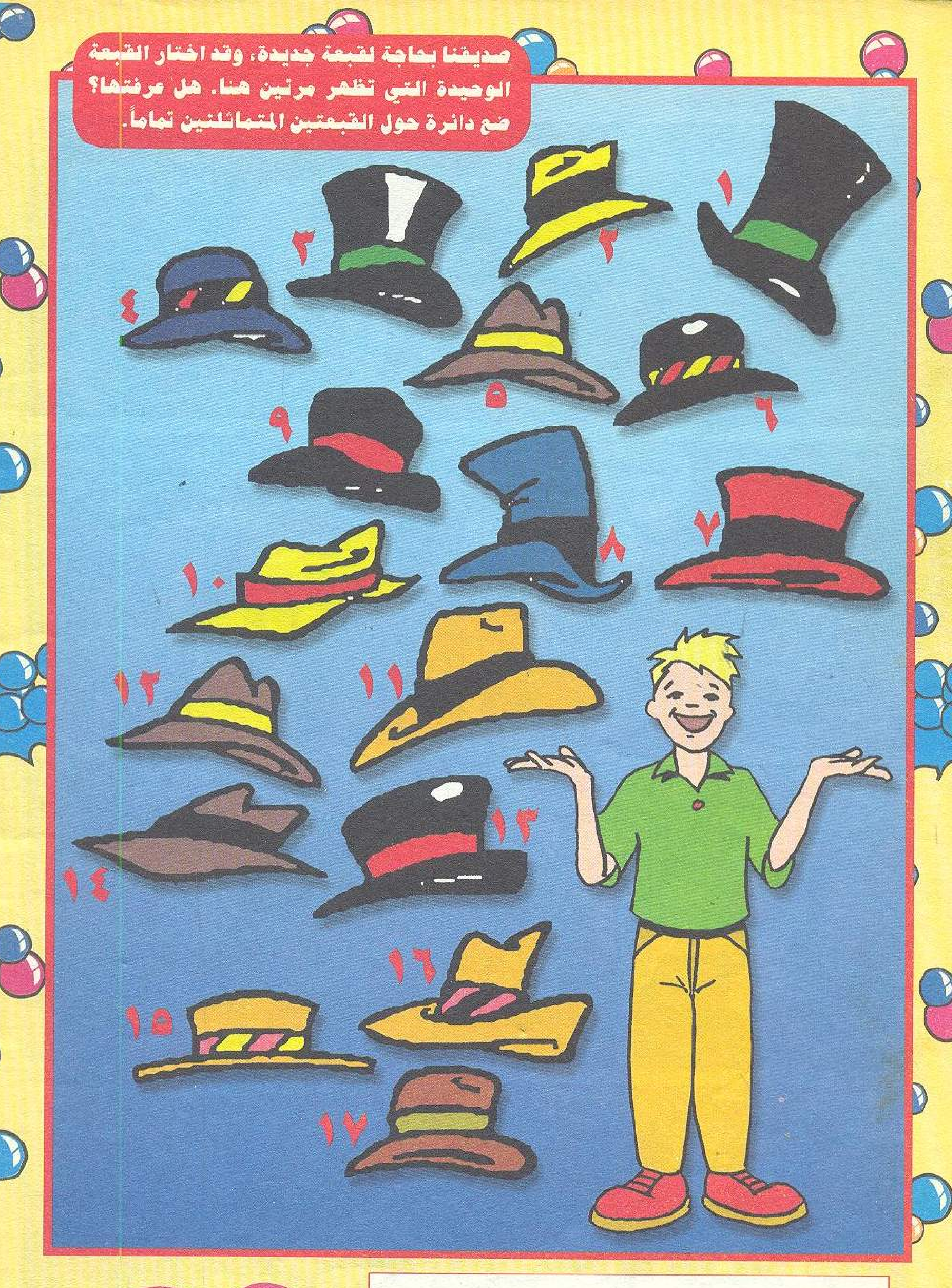









النهاية




تنتهي المسابقة يوم ١٥ أكتوبر ويعلن عن أسماء الفائزين يوم ٢٢ أكتوبر. حظاً سعيداً !

الإسم: ____________ العمر: ____________

العنوان: ____________

المدينة: ____________ الدولة: ____________

هاتف: ____________


ترقبوا في العدد القادم
والت ديزني
ميكي
مغامرات مثيرة
جوائز قيمة
أنشطة متنوعة
دائماً مع ميكي
مشاريع بطوط
الجديدة!
أشياء رائعة
تصنعها بنفسك!
لكل فأر كوابيسه!


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس